

L'ENTRE DEUX

Scène de
Lésigny

théâtre
musique
danse
cinéma
...et cie

SAISON 25¹¹
26



C'est par
où la
festa ?
↙



Donne-moi
ta main !
↙

L'ENTRE DEUX

Scène de
Lésigny

SAISON
25
26



BALADE SONORE
Collectif L'émoi Sonneur
sam. 20 sept.



CE QUI NOUS NOURRIT #3
sam. 11 oct.



TRANS KABAR
Discobole cie & label
ven. 7 nov.



LA SCÈNE & VOUS
du 14 au 16 nov.



KERMESSE
Collectif la Cabale
ven. 28 nov.



PORTRAITS CROISÉS
Les Petites Mains
mar. 2 déc.



L'HOMME QUI RIT
Les arpenteurs de l'invisible
ven. 30 jan.



INTO THE WOODS
Eskelina
jeu. 5 fév.



HEP ! HEP ! HEP !
Collectif F71
ven. 13 fév.



TEMPS FORT ARTS VISUELS
du 19 au 24 mars



EN APPARENCE
Cie Illimitée
ven. 27 mars



**ELLES ONT MARCHÉ
SOUS LA LUNE**
Cie La Balbutie
ven. 10 avr.



**FILLES & SOIE
POUR TOUTES ET TOUS**
Les Bas Bleus - Séverine Coulon
mar. 14 avr.



DONNE-MOI LA MAIN
David Rolland
mar. 5 mai



CERFS-VOLANTS
Cie Soleil sous la pluie
mar. 19 mai



GROTESQUE
Cie pm.
ven. 12 juin



Balades sonores en forêt

COLLECTIF L'ÉMOI SONNEUR

Une visite enchantée au cœur de notre forêt.

SAM 20 SEPT

Départs de balade à 10h, 11h, 12h, 15h et 16h

Durée : 40min

Tout public dès 6 ans

Accessible aux personnes malvoyantes et non-voyantes

122 rue du Lys (barrière en bois du parking)

Gratuit



À l'occasion des Journées du Patrimoine, le collectif L'Émoi Sonneur revient à Lésigny en Balades Sonores. Casque sur les oreilles, micros en main, laissez-vous guider à travers les sentiers de la forêt de Notre-Dame et partez à la rencontre des sons cachés et méconnus qui peuplent ce lieu magique.

Une aventure sensorielle et poétique, pour redécouvrir notre forêt autrement.



Avec Nicolas Perrin, Mirtru Escalona Mijares 42^{èmes} Journées européennes du Patrimoine



Ce qui nous nourrit #3

SCENANOSTRA

Une soirée engagée pour nourrir l'esprit et inspirer de nouvelles réflexions sur notre relation à l'alimentation.

SAM 11 OCT 18h

Durée : 2h30

Tout public dès 12 ans

L'entre deux

Gratuit



Ce qui nous nourrit revient pour une troisième édition. Au programme : un forum pour rencontrer nos producteurs locaux, un spectacle, des tables animées, une projection-débat et une délicieuse soupe offerte. (+ d'infos p.18)

Y'a plus qu'à - Cie Scena Nostra

Quand écrire sur l'écologie angoisse, y a plus qu'à refaire le monde. Julien ne réussit plus à écrire. Il n'est même plus sûr de son sujet parce qu'en fait, Julien, il n'y connaît rien en écologie. Ni au climat. Ni au futur d'ailleurs. Alors, un jour, il convoque des comédiens, des scientifiques, des activistes et des futurs possibles pour tenter quelque chose : y a plus qu'à.



Écriture et mise en scène Julien Guyomard Avec Magaly Godenaire, Julien Cigana, Damien Houssier, Renaud Triffault, Elodie Vom Hofe Création sonore Théo Cardoso Costumes Benjamin Moreau Production, administration Agathe Perrault assistée de Sarah Baranes - LA KABANE Photo Christel-Laur En partenariat avec les associations Iris, Pétale et le collectif Mycelium



Transkababar

DISCOBOLE
1^{ère} PARTIE LAURÉAT TREMPLIN 77

VEN 7 NOV 20H30

Durée : 1h20

Tout public

L'entre deux

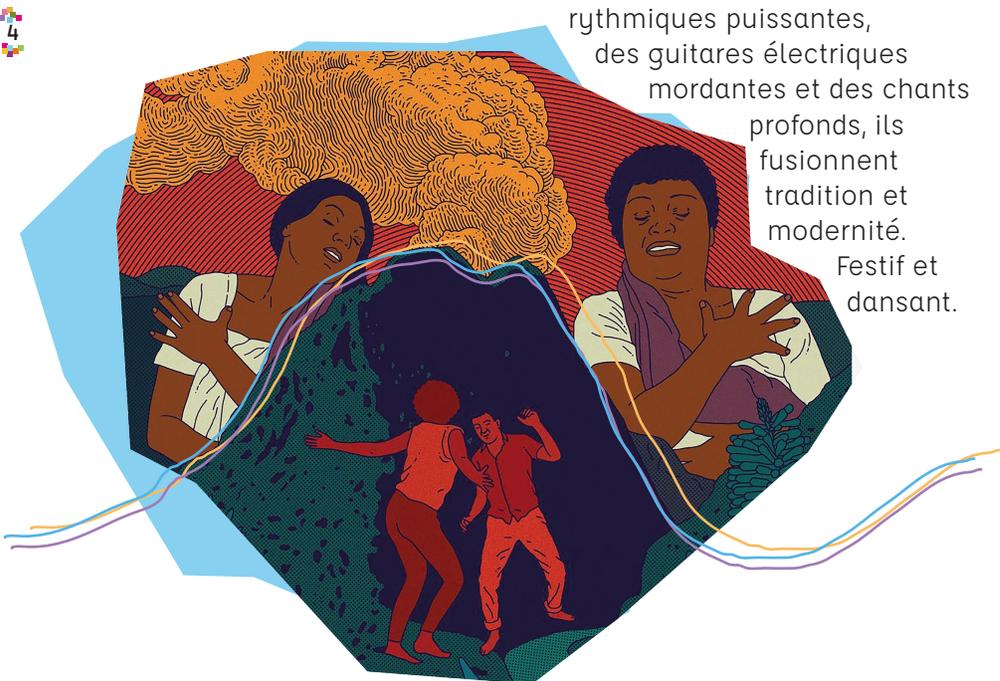
Tarif solidaire 5€ à 20€

Trans Kabar réinvente le maloya réunionnais en y insufflant l'énergie brute du rock et la liberté du jazz.

Inspiré du Servis Kabaré, rite festif et spirituel de l'île de la Réunion, le groupe propose une trans maloya vibrante où musiciens et public entrent en communion. Avec des

rythmiques puissantes, des guitares électriques mordantes et des chants profonds, ils fusionnent tradition et modernité.

Festif et dansant.



Voix, kayamb David Doris Guitare et direction Stéphane Hoareau Contrebasse Clémence Gaudin Batterie Ianik Tallet Son Hugo Hérédia Visuel Trans Kabar Mazine la mor



La scène & vous

THÉÂTRE LÉSIGNY
CIE JEUX D'RÔLES
THÉÂTRE FEROLLAIS

DU 14 AU 16 NOV

ven 14 et sam 15 nov à 20h30

dim 16 nov à 18h

Tout public

L'entre deux

Gratuit au chapeau

Du 14 au 16 novembre, trois troupes partageront la scène pour un weekend dédié au théâtre amateur : La scène & vous, un temps fort intercommunal proposé par L'entre deux.

Vendredi, découvrez *Cinq filles couleur pêche* par l'atelier théâtre de Lésigny: dans cette comédie déjantée, cinq demoiselles d'honneur échangent confidences, vérités piquantes et élans de sororité lors du mariage de leur amie.

Samedi, la compagnie Jeux d' rôles présentera sa comédie policière *Embûches de Noël* : entre flics blasés, recrue trop zélée et individus égarés...qu'est-il donc arrivé au père Noël ?

Dimanche, le Théâtre Férollais clôturera le festival avec *Un stylo dans la tête* : un auteur à succès provoque un règlement de comptes drôle et impitoyable en révélant à ses amis qu'il s'est inspiré de leurs vies pour créer sa nouvelle pièce.



Kermesse

COLLECTIF LA CABALE

VEN 28 NOV 20H30

Durée : 1h30

Tout public

L'entre deux

Tarif solidaire 5€ à 20€

Faire la chenille tous ensemble un soir de représentation.

Le projet est simple et pourtant ce rituel festif, en apparence anodin, est source de puissante réaction : rejet, plaisir, euphorie. Pour certains, on touche même à la tradition. Avec la chenille pour point de départ, le collectif La Cabale questionne notre rapport au ridicule et à la honte et fait de cette danse un sujet politique, sociologique et écologique.



Idée originale, mise en scène, jeu, scénographie, costumes Igor Casas et Marie Lemot Photo Dominique Jouxte
 Texte et mise en scène Collectif La Cabale Avec Marine Barbarit, Lola Blanchard, Alix Corre, Margaux Francioli, Akrem Hamdi, Aymeric Haumont, Charles Mathorez, Thomas Rio, Rony Wolff Création lumière François Leneveu, Pacôme Boisselier Chorégraphie Mathilde Krempp Régie son Nils Glachant-Morin ou Vinciane De Mulder Photo Dennis Mader Lauréat du prix du jury T13

Portraits croisés

LES PETITES MAINS

MAR 2 DÉC 14H

Durée : 45min

Tout public

Bilingue français-LSF

Adapté aux personnes en situation de handicap psychique

L'entre deux

Gratuit

collectif scènes77
 pôle art & handicap

Portraits Croisés, c'est une comédie musicale (comédie musicale signée), une mise en scène de chansons entièrement en langue des signes composée sur les 12 chansons du dernier album de Stromae : Multitude.

C'est une dizaine de personnages qui viennent parler de la vie, de la parentalité, de la dépression, des relations amoureuses, des petites gens, de leurs rêves, de leurs espoirs et de leurs désillusions.

C'est 45 minutes de spectacle avec deux comédien.ne.s qui passent de rôles en rôles pour incarner cette multitude avec leur corps et leurs petites mains.



Idée originale, mise en scène, jeu, scénographie, costumes Igor Casas et Marie Lemot Photo Dominique Jouxte

THÉÂTRE - VIDÉO

L'homme qui rit

LES ARPEUTEURS DE L'INVISIBLE

VEN 30 JANVIER 20H30

Représentation scolaire à 14h

Durée : 2h

Tout public

L'entre deux

Tarif solidaire 5€ à 20€

création

De l'Angleterre du 17^e à celle d'aujourd'hui, le monde a-t-il vraiment changé ? Telle est la question dans cette adaptation du roman de Victor Hugo.

À la fin du 17^e siècle, sur les côtes anglaises, un enfant au visage monstrueux est abandonné, dans des conditions effroyables et recueilli chez un artiste. Devenu adulte, il connaîtra un destin exceptionnel.

À travers une histoire touchante et remplie d'humanité cette oeuvre nous donne à réfléchir sur notre désir de liberté, d'égalité et de solidarité.

Adaptation Florian Goetz et Jérémie Sonntag - D'après l'oeuvre de Victor Hugo Mise en scène Jérémie Sonntag et Florian Goetz Distribution Hayet Darwich, Florian Goetz, Maxime Lévêque, Thomas Matalou, Jordan Sajous et Sarah Jane Sauvegrain Scénographie Aurélie Lemaignan Création vidéo Em Villemagne (eMTV) Création lumières Claire Gondrexon Costumes Mathieu Trappier Création son Maxime Vincent Régie générale Paul Cabel Administration et production Virginie Hammel et Anna Brugnacchi - le petit bureau Chargée de production et de diffusion Emmanuelle Dandrel Photo Christophe Raynaud de Lage

CONCERT DESSINÉ

Into the woods

ESKELINA

JEU 5 FÉV 10H ET 14H30

Représentations scolaires

Durée : 50min

Accessible dès 3 ans

L'entre deux

Tarif solidaire 5€ à 20€

jeune public

Un concert dessiné pour s'approprier, se faire confiance et se perdre dans la forêt enchantée et imprévisible de l'amour.

Entre littérature, dessin et musique inspirée par les paysages et la culture scandinave, Into the woods (dans les bois) nous plonge dans la forêt où une étrange créature apparaît au narrateur qui vit à l'orée du bois.

Sur scène Eskelina nous conte et chante l'histoire accompagnée de son piano et parfois de sa guitare. Philippe Desbois accompagne Eskelina au violoncelle, violon, guitare et percussions. Grâce à ses arrangements créatifs et lumineux, elle nous plonge dans un univers musical très riche, allant de la pop joyeuse, du rock'n'roll aux chansons amusantes ou romantiques.

Voix, piano Eskelina Guitare, violon et violoncelle Philippe Desbois Textes et paroles Eskelina avec la participation de Anna Alerstedt Åsberg Compositions Eskelina Arrangements, réalisation Philippe Desbois Photo Nicolas Serve

KARAOKÉ DESSINÉ PARTICIPATIF

Hep ! Hep ! Hep !

COLLECTIF F71
LUCIE NICOLAS

VEN 13 FÉV 20H30

Durée : 1h30

Tout public

L'entre deux

Tarif solidaire 5€ à 20€

L'invitation de ce concert-spectacle participatif : retrouver le plaisir de chanter en public, tout en se questionnant sur la nature même de ce divertissement.

Une comédienne-chanteuse, notre kara-jockey, une batteuse échevelée et une dessinatrice, bouncing-balleuse à ses heures, accueillent le public dans leur karaoké expérimental éphémère. Elles poursuivent une quête : renouveler ensemble l'art du karaoké de manière artisanale et fantaisiste.



Texte & mise en scène Lucie Nicolas Manipulation et dessin en direct Clara Chotil Batterie et percussions Alix Ewandé, Interprétation et chant Camille Plocki Lumière & régie générale Laurence Magnée Son Clément Roussillat Vidéo Morgane Viroli Merci à Max Potiron, Léa Gadbois-Lamer et Laurent Andrieu Photo Alain Richard

EXPOSITION PARTICIPATIVE

Temps fort arts visuels

ALBA JOANICOT
CLARISSA VASTÉ

DU 19 AU 24 MARS

Tout public

L'entre deux

Gratuit

Quelle que soit votre expérience, ce temps fort vous est dédié !

Pendant 6 jours, artistes professionnels ou amateurs exposeront un travail personnel. Au cœur de l'exposition, Alba Joanicot présentera ses peintures colorées entre abstraction et figuration, autour de thèmes aussi variés que la vie, le corps, le portrait, la ville, le monde animal. Vous plongerez aussi dans un univers d'émotions tactiles avec des œuvres en tufting : bien plus qu'un matériau, le textile devient ici une forme d'art captivante entre les mains d'artistes détournant fils et textures avec audace. Une semaine colorée entre découvertes visuelles et rencontres sensibles, accessible à toutes et tous.



Visuels Clarissa Vasté - Himalaya, Alba Joanicot - Haïkus

CONCERT THÉÂTRALISÉ

En apparence

CIE ILLIMITÉE Une fantaisie pop consue main.

VEN 27 MARS 20H30
Représentation scolaire à 14h30
Durée : 1h
Tout public
L'entre deux
Tarif solidaire 5€ à 20€

En apparence, comme une nouvelle figure de style : un concert visuel pour faire le point sur l'image qu'on a de soi et sur celle qu'on renvoie, des chansons qui invitent à sortir du rang et à s'affranchir des codes.

Entre pop acidulée, paillettes, costumes extravagant et choix scéniques atypiques, préparez-vous à assister à un véritable show qui vous rappellera que chaque jour est un carnaval !



Chant, guitare, violon, basse **Tony Melvil** Chant, batterie **Mélissa Vanauberg** Chant, guitare, claviers **Thomas Demuyck** Jeu, manipulations, claviers **Lauriane Durix** Conception, direction artistique **Tony Melvil** Conception, collaboration artistique **Marie Levavasseur** Collaboration artistique **Didier Cousin** Textes **Tony Melvil** et **Thibaud Defever** Musiques **Tony Melvil**, **Thibaud Defever**, **Thomas Demuyck**, **Mélissa Vanauberg** et **Jean-Bernard Hoste** Scénographie **Jane Joyet** Construction **Etienne Hubert** Costumes **Sandrine Zimmer** Lumières **Léandre Garcia Lamolla** et **Vincent Masschelei-n** Régie lumières **Marie Vuylsteker** ou **Lolo Craft-Cros** Régie son **Alexandre Debuchy** ou **Quentin Florin** Arrangements **Jean-Bernard Hoste** Diffusion **Emmanuelle Dandrel** Administration **Laly Way** Photo **Simon Grosselin**

FICTION SONORE SOUS CASQUE

Elles ont marché sous la lune

CIE LA BALBUTIE Houston, Texas, 1968 : Nancy 12 ans parle et rêve en équations.

VEN 10 AVRIL 20H30
Représentation scolaire à 14h30
Durée : 50min
Tout public
L'entre deux
Tarif solidaire 5€ à 20€

Elle ne se doute pas que non loin d'elle, une poignée de femmes va participer à l'une des plus grandes prouesses scientifiques du XXème siècle. Elle ne sait pas encore que les chiffres peuvent lui donner la clé de son émancipation... Sur scène, trois interprètes, comédienne et musiciennes donnent voix à Nancy et façonnent en temps réel une fiction sonore que les spectateurs écoutent sous casques.



Claviers et voix **Cécile Maisonhaute** Live électronique et voix **Christine Moreau** Jeu et voix **Juliette Plihon** Conception et texte **Juliette Plihon** Mise en scène et accompagnement dramaturgique **Morgane Lory** Création sonore **Christine Moreau** Composition et arrangements musicaux **Cécile Maisonhaute**, **Christine Moreau** Scénographie **Cerise Guyon** Création lumières **Caroline Nguyen** Costumes **Marleen Rocher**



Filles & soie pour toutes et tous

CIE LES BAS BLEUS
SÉVERINE COULON

Séverine Coulon revisite les contes de Blanche-Neige, La petite sirène et Peau d'âne et évoque avec humour, dérision et légèreté, l'obsession des apparences.

MAR 14 AVRIL
10H ET 14H30

Représentations scolaires

Durée : 45min

Accessible dès 6 ans

Bilingue français -LSF

Adapté à tout type de handicap

L'entre deux



courte-échelle
réseau d'aide à la création
petite enfance en Île-de-France



Dans cette adaptation des trois contes de Louise Duneton les illustrations de l'album se muent tour à tour en figurines de soie ou en théâtre d'objet et les deux comédiennes, en français et en langue des signes française, sont portées par l'enthousiasmante composition musicale de Sébastien Troester.

Mise en scène Séverine Coulon Assistée de Alexandra Vuillet, Katell Borvon, Thumette Léon, Jean-Louis Ouvrard Interprétation en français Lison Goillot Interprétation en Langue des signes Française Lisa Martin, en alternance avec Radia Lhoest Darkaoui Médiatrice Anne Chevalme Collaboration artistique Louise Duneton Composition musicale Sébastien Troester Costume interprète LSF Cécile Choumiloff Chorégraphe Lætitia Angot Création lumière Laurent Germaine Benjamin Crougneau Construction décors Olivier Droux Assistant mise en scène théâtre d'objet Benjamin Ducasse Régie Louise Baechler ou Rémi Le Bian Librement adapté de Les Trois Contes de Louise Duneton Photo Fabio Falzone

Donne-moi la main (Happy manif)

DAVID ROLLAND

MAR 5 MAI

10H ET 14H30

Représentations scolaires

Durée : 1h

Accessible dès 8 ans

Hors les murs



" A quoi joues-tu pendant la récré ? Où joues-tu dans la cour ? Et avec les copains et copines, ça va ? "

Autant de questions que l'on peut poser à un enfant de 8 ans et dont les réponses peuvent révéler bien plus qu'il n'y paraît.

Donne-moi la main (Happy Manif) est un spectacle chorégraphique audioguidé où l'on danse la singularité et l'appartenance à un groupe ; où l'on joue, comme au théâtre, l'individualité et la solidarité !

Une expérience questionnante et joyeusement singulière.



Conception David Rolland, en co-écriture avec Elise Lerat Interprétation (2 danseurs) Benoît Canteteau, Cédric Cherdel, Marie-Charlotte Chevalier, Lucie Collardeau, Côme Fradet, Valeria Giuga, Elise Lerat, Lisa Miramond, Anne Reymann, David Rolland, Fani Sarantari, Rodolphe Toupin (en alternance) Composition musicale et montage sonore Roland Ravard Photo Kalimba

Cerfs-volants

CIE SOLEIL SOUS LA PLUIE

MAR 19 MAI

9H15, 10H30 ET 14H

Représentations petite enfance

Durée : 35min

Accessible dès 6 mois

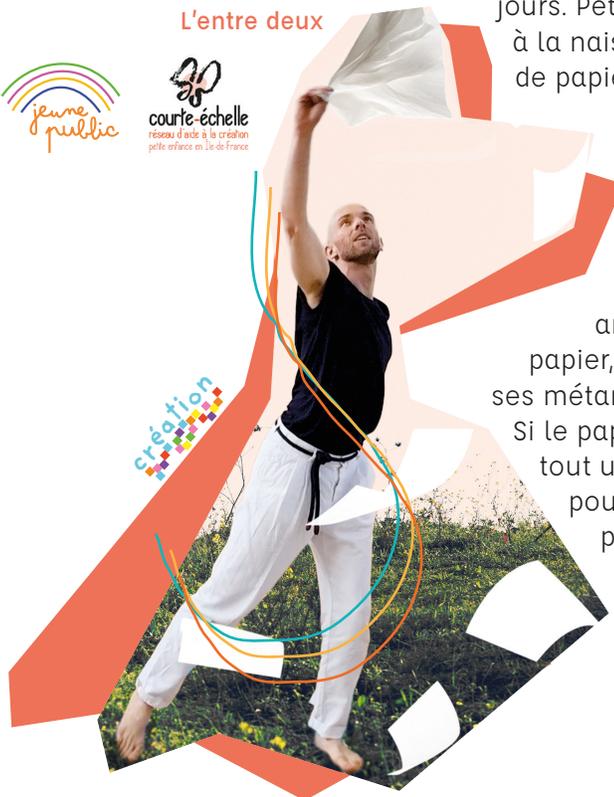
L'entre deux

Froissé ou déchiré, dessiné ou peint, nos petites mains adorent se saisir du papier.

Alors, nous vous proposons un voyage au cœur de cette matière de tous les jours. Petits et grands assistent à la naissance d'une feuille de papier.

Dans une installation immersive et inventive, terre, eau, végétal et présence humaine nous amènent à éprouver le papier, sa transformation et ses métamorphoses.

Si le papier est par-dessous tout un merveilleux support pour l'imaginaire, il prend ici d'incroyables dimensions sensibles et nous plonge au cœur de la nature...



Conception et mise-en-scène **Catherine Gendre** Danse et chorégraphie **Vincent Delétang** Création musicale **Juliette Flipo** Conseil en scénographie **Emmanuelle Trazic** Scénographie, créations plastiques **Stéphanie Buttier** Regards extérieurs **Karen Ramage** Costumes **Myriam Drosne** Création lumière **Karl Francisco** Production **Marie-Laure Dubois**
Photo Cie Soleil sous la pluie

Grotesque

CIE PM

VEN 12 JUIN

Durée : 35min

Accessible dès 6 ans

Hors les murs



Un spectacle joyeusement débordant qui invite chacune à explorer ce qui fait sa force et sa singularité, à oser prendre sa place dans le monde avec fierté, imagination et liberté.

Dans un univers peuplé de créatures hybrides et insaisissables, une danseuse se transforme, évolue, se métamorphose. Grâce à un costume modulable et un travail corporel expressif, elle incarne tour à tour des figures exubérantes, étranges ou fantastiques, comme autant de manières d'exister autrement, de s'inventer un corps, un espace, un rôle.



Chorégraphie **Philippe Ménard** Interprétation **Stefania Brannetti** Musique originale **Aurélie Mestre** Musique extraits de "Le Carnaval des Animaux" et du Concerto pour violoncelle n°1 de Camille Saint Saëns Costume **Philippe Ménard** Fabrication costume,coiffe **Jeanne Guellaff, Pia Blanchon, Murielle Takacs** Photo **B. Fantone**

AVEC VOUS

Tout au long de la saison en lien avec les spectateurs, L'entre deux invite les artistes accueillis dans la saison à vous proposer des découvertes, échanges, expériences insolites, projets participatifs...

Une belle fenêtre ouverte sur les arts, de singulières rencontres en perspective, et pourquoi pas l'éclosion de votre sensibilité créatrice. Seul, en famille ou entre amis, ces moments sont pensés pour votre plaisir. Alors, à vous de jouer !

TEMPS FORTS

CE QUI NOUS NOURRIT #3

18h : Forum des Amaps et producteurs locaux

19h : Spectacle **Y'a plus qu'à**

20h : Dégustation, soupe offerte et tables thématiques

21h : Projection-débat (programmation à venir) en partenariat avec les associations **PETALE**, **IRIS** et le collectif **MYCELIUM**.

sam 11 octobre 2025 à partir de 18h à L'entre deux

LA SCÈNE & VOUS

Temps fort intercommunal théâtre amateur

• **5 filles couleat pêche** - Atelier théâtre Lésigny

• **Embûches de Noël** - Cie Jeu d'roles

• **Un stylo dans la tête** - Théâtre Férollais

du 14 au 16 novembre 2025 à L'entre deux

EXPOSITION INSTALLATION

Exposition participative des ateliers arts visuels en lien avec les artistes Alba Joanicot et Clarissa Vasté du 19 au 24 mars 2026 à L'entre deux

FESTIVAL JAZZ & CO

Festival Intercommunal des Portes Briardes

mai 2026

LES NUITS DES FORÊTS

Une soirée festive entre art et nature pour parler de nos forêts autrement. Concert et veillée au coeur du Bois de Notre Dame

juin 2026 en forêt

LEVER DE RIDEAU

Représentations des ateliers théâtre Drama Kids,

Teen Spirit, Adultes

juin 2026 à L'entre deux



EXPÉRIENCES ATELIERS

CHORALE MALOYA

Avec les artistes de Transkabar

novembre 2025 - infos au 01 60 34 24 43

entredeux@lesigny.fr

KERMESSE (FANFARE)

Rejoignez les artistes sur scène

novembre 2025 - infos au 01 60 34 24 43

entredeux@lesigny.fr

CHANTSIGNÉ

Initiation au chantsigne en lien avec le spectacle Portraits croisés

mardi 2 décembre 15h - infos au 01 60 34 24 43

entredeux@lesigny.fr

HEP ! HEP ! HEP !

Atelier arts visuel à la carte

février 2026 - infos au 01 60 34 24 43

entredeux@lesigny.fr

TUFTING

Découvrez l'art du tufting avec Clarissa Vasté

mars 2026 - infos au 01 60 34 24 43

entredeux@lesigny.fr

RENCONTRES

RENTRÉE LITTÉRAIRE

avec Audrey Perrier de la librairie Page Café à Lésigny en partenariat avec la bibliothèque

vendredi 10 octobre 19h à la bibliothèque

Gratuit - réservations au 01 60 34 24 40

ou bibliotheque@lesigny.fr



L'ENFANCE ET LA JEUNESSE, UNE PRIORITÉ !

Pour que tous les enfants et adolescents, de la crèche au collège, puissent goûter aux différentes formes du spectacle vivant, L'entre deux construit chaque année avec 11 structures et établissements scolaires des parcours d'éducation artistique et culturelle. Nous travaillons en étroite collaboration avec les professionnels de l'éducation, de la culture et les artistes. Ce sont plus de 1500 enfants entre 9 mois et 15 ans qui participent chaque saison.

Grâce au dispositif L'ART DE GRANDIR, ils sont acteurs de leur parcours, rencontrent les artistes de la saison, participent à des ateliers de pratiques artistiques, découvrent les spectacles, bref partagent des moments de plaisir artistique et pensent le monde qui les entoure.

THÉÂTRE VIDÉO

ATELIER AVEC LES ARTISTES DE LA CIE LES ARPEUTEURS DE L'INVISIBLE

Initiation au théâtre à la mise en scène, montage vidéo, son et lumière.

Adolescents de la 4e à la 3e
janvier 2026

KARAOKÉ

ATELIER AVEC LE COLLECTIF F71

Initiation au théâtre, musique, arts visuels à la carte.

Adolescents de la 4e à la 3e
février 2026

FEMMES ET SCIENCES

ATELIER AVEC LA CIE LA BALBUTIE

Ateliers de sensibilisation autour des stéréotypes : les femmes et les sciences, les femmes dans l'histoire.

Adolescents de la 6e à la 3e
avril 2026

ATELIER LSF

ATELIERS AVEC LA CIE LES BAS-BLEUS

Atelier d'initiation à la langue des signes française.

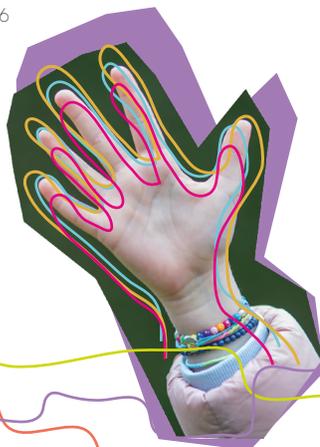
Enfants du CE au CM
avril 2026

PALETTE DE PAS

ATELIER AVEC LA CIE PM

Initiation à la danse contemporaine en lien avec le spectacle Grottesque.

Enfants de maternelle
juin 2026



PARTAGE DE FÊTE

UN PARCOURS ARTISTIQUE ET CULTUREL AVEC LA CIE MON GRAND L'OMBRE

ATELIER PLASTIQUE

Fabrication de marionnettes géantes inspirées des géants du carnaval brésilien d'Olinda et manipulation.

ATELIER MUSIQUE ET PERCUSSION

Découverte des rythmes et percussions brésiliennes (samba, samba-reggae, coco, maracatu...)

ATELIER DANSE ET EXPRESSION CORPORELLE

Travail d'expression corporelle et improvisation autour des figures mythologiques de l'univers des orixás.

Enfants et adolescents du CM à la 3e
de janvier à juin 2026

Nous proposons également des interventions ponctuelles autour de la venue au spectacle :

VISITE ANIMÉE DU THÉÂTRE

Sur demande au 01 60 34 24 43 ou par mail : entredeux@lesigny.fr

PRATIQUES ARTISTIQUES

Un lieu d'enseignement artistique
ouvert à tous les amateurs

ATELIERS THÉÂTRE HEBDOMADAIRES

Dans un cadre ludique et bienveillant, c'est une découverte du théâtre en profondeur : travail du corps, maîtrise de l'espace, création de l'esprit de troupe, jeux théâtraux et improvisation... Ces ateliers donnent lieu à la création et la présentation d'un spectacle en juin, et ils sont accompagnés d'un parcours de spectateur.

Avec Arthur Guillot, comédien et auteur. Durant la saison, différents artistes pourront être invités à intervenir pour enrichir les disciplines abordées.

Tous les mercredis :

- Dramakids - atelier enfants (1h30) : 14h30-16h
- Teenspirit - atelier adolescents (2h) : 16h-18h
- Atelier adultes (2h) : 19h30-21h30

Les horaires des ateliers seront communiqués après le Forum des associations début des cours le 17 septembre 2025.

Tarifs annuels : 250 € (1h30), 280 € (2h)

Arthur Guillot | 06 86 51 94 31
arthurguillot@orange.fr

Renseignements OCL au 01 60 34 24 43



ATELIERS ARTS VISUELS HEBDOMADAIRES

Initier et sensibiliser le public aux arts plastiques, accompagner les élèves dans leur pratique et les épauler dans leur découverte de l'art aujourd'hui. L'enseignement y est dispensé par des professeurs diplômés. Plusieurs ateliers sont proposés pour expérimenter différentes formes de créations.

PEINTURE

Avec Alain Marie, peintre enseignant diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

- Enfants (à partir de 8 ans)

Mercredi 14h-16h • 300 €

- Adulte

Mercredi 18h30-21h

Jeudi 10h-12h30 / 14h-16h30

330€ (1 cours), 540€ (2 cours)

Salles associatives de Grande Romaine

Alain Marie | 06 20 40 73 69

alainmariepeintre@gmail.com

SCULPTURE

- Mardi 10h-17h30

- Jeudi 14h30-17h30

- Samedi 14h30-17h30

40€ + intervenants

Salles associatives de Grande Romaine

Mireille Lauf-Marquis | 06 30 18 22 01

lauf.mireille@gmail.com

PHOTO

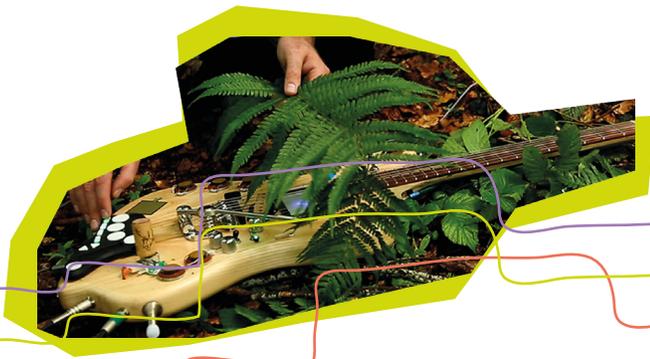
Photographes, débutants ou chevronnés, apprendre et progresser dans une ambiance amicale et conviviale. Le club est un lieu de partage, chacun apporte ce qu'il peut. Les nouveaux inscrits sont accompagnés par des tuteurs. Analyse et lecture photo ; sorties pour la pratique photographique (Paris et région) ; accompagnement des événements à Lésigny ; pratique du studio ; échange autour des logiciels ; participation à des expositions et des concours ; réalisation d'audiovisuels ; chaîne graphique, impression ; adhésion à la fédération (FPF) optionnelle.

Lundi 20h-22h - à partir de 70€
à la Maison des associations

Laurent Breton | 01 60 34 24 45

contact@club-image-et-nature.com





LES ARTISTES COMPLICES

Toute la saison, des équipes artistiques investiront
L'entre deux pour y déployer leur créativité.



Cie Mon Grand l'ombre

Sophie Laloy, réalisatrice et ingénieure du son et Leïla Mendez, musicienne et chanteuse, ont uni leurs talents au sein de la compagnie Mon Grand l'Ombre en 2014. Ensemble, elles créent des ciné-spectacle musicaux originaux pour le jeune public. Dans leurs créations, cinéma d'animation, musique et jeu se font écho pour donner naissance à des spectacles polymorphes où se côtoient artisanat et technologie.

Accueil en résidence d'éducation artistique et culturelle soutenue par la DRAC Île-de-France, le Département de Seine-et-Marne et l'Académie de Créteil : développement d'un volet d'actions culturelles avec les enfants et les jeunes des établissements scolaires du territoire.



Collectif L'Émoi Sonneur

Le collectif formé de musiciens compositeurs, instrumentistes, chorégraphes, scénographes et luthiers est un laboratoire de création sonore et musicale transdisciplinaire. Il cultive le dialogue entre les différents paysages sonores du monde rural et urbain, animal et social, réels et imaginaires, acoustiques et numériques.

Accueil en résidence à L'entre deux pour leur prochaine création **Forêt/Symphonie**.

Le collectif développe aussi durant toute la saison un partenariat de territoire entre l'Hôpital de Forcilles - Fondation Cognac-Jay, L'entre deux - Scène de Lésigny. Ce projet Culture et Santé est soutenu conjointement par l'Agence Régionale de Santé (ARS) et la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) d'Île de France.



LES COMPAGNIES ACCUEILLIES EN RÉSIDENCE

- CIE SOLEIL SOUS LA PLUIE
- MARC BEHIN
- CIE PM
- COLLECTIF L'ÉMOI SONNEUR
- CIE ONA TOURNA

DÉCOUVREZ LES SPECTACLES DE LA SAISON SOUTENUS PAR L'ENTRE DEUX

- Y'A PLUS QU'À
- L'HOMME QUI RIT
- ELLES ONT MARCHÉ SOUS LA LUNE
- CERFS-VOLANTS
- GROTESQUE

INFOS PRATIQUES

L'équipe de L'entre deux est à votre écoute pour répondre à vos questions et vous conseiller **du lundi au vendredi 9h-12h et 13h30-17h** au **01 60 34 24 43** ou **entredeux@lesigny.fr**

Comment réserver ?

- en ligne 24/7 : entredeux.lesigny.fr (paiement sécurisé)
- par téléphone : 01 60 34 24 43
- à l'Office Culturel de Lesigny : du lun au ven 9h-12h / 13h30-17h
- sur place à L'entre deux : ouverture des portes 1h avant chaque spectacle
- Règlement carte bancaire (paiement sécurisé) / chèque (à l'ordre de l'OCL) / Pass'Sports Loisirs / Pass Culture

Pass à la carte

Un accès privilégié pour les jeunes : en partenariat avec le Pôle jeunesse, le Pass'Sport Loisirs permet aux jeunes de 14-25 ans d'accéder gratuitement sur réservation à tous les spectacles de la saison.

Les spectacles en séances scolaires sont gratuits pour les enfants des écoles, et des structures petites enfance de la ville.

Les tarifs

Des tarifs au choix pour toutes et tous, sans justificatif !

Quel que soit le montant, votre geste est essentiel et votre participation destinée à soutenir les créations des spectacles auxquels vous assistez.

Spectacles : 5 € / 10 € / 15 € ou 20€
tarif solidaire AU CHOIX

ACCESSIBILITÉ

L'accueil et la participation des personnes en situation de handicap est un engagement essentiel du projet de L'entre deux.

Tous les publics sont bienvenus sur l'ensemble de la programmation. Le hall d'accueil, le bar et la salle de spectacle sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Les personnes en fauteuil sont installées au premier rang.

Spectacles adaptés en LSF : Portraits croisés (p.7)

Filles et soie pour toutes et tous (p.14)

Les représentations scolaires sont ouvertes au public. Pour toute question ou conseil, n'hésitez pas à contacter Juliette :

01 60 34 24 43 - juliette.simonin@lesigny.fr

Comment venir ?

L'entre deux - Complexe Entre Deux Parcs
avenue des Hyverneaux - 77150, Lesigny

• **en voiture** : A6, prendre N104 direction Marne-la-Vallée, sortie 19

A4 prendre, prendre N104 direction Evry, sortie 19

Parking gratuit 150 places.

• **RER E** : Ozoir-la-Ferrière à 11km

• **RER A** : Lognes-Noisiel à 13km

Covoiturage solidaire

Simple, écologique et convivial : pensez au covoiturage ! Vous avez des places disponibles dans votre véhicule : n'hésitez pas à nous le signaler par mail ou sur nos réseaux. sociaux.

AVANT ET APRÈS

Bar éphémère

Carole de la Théière et le Biscuit vous accueillent au bar dès 19h30 les soirs de représentations et après le spectacle, pour boire un verre et pour les p'tit creux, déguster une restauration légère maison aux saveurs inspirées avec des produits de qualité en circuit court.

Un endroit convivial où se retrouver !

Réservez votre formule
dînette-spectacle au
09 86 22 78 95

10€ /personne sur réservation

Pour votre confort

Le parking extérieur gratuit est ouvert et éclairé jusqu'au départ du dernier spectateur.

Le biblio stand

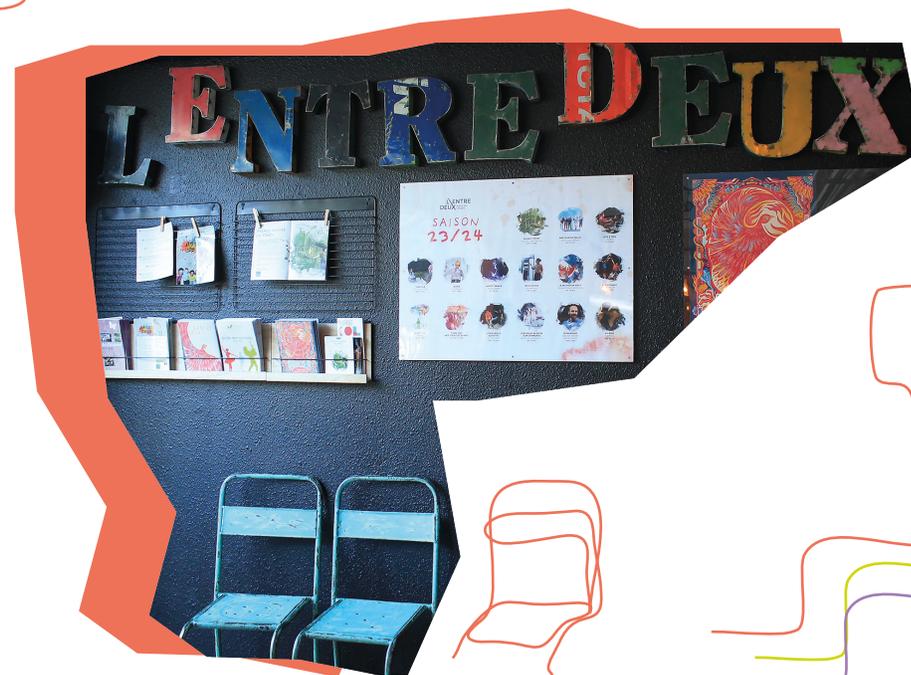
L'équipe de la Médiathèque Maurice Mollard est partenaire de L'entre deux, une complicité littéraire et artistique nous lie.

Découvrez chaque soir de spectacle une sélection de livres, BD, documentaires, magazine, ressources numériques en lien avec les spectacles à consulter sur place ou à retrouver à la bibliothèque.

Retrouvez nos actus

 entredeux.lesigny.fr

  @entredeuxlesigny



MENTIONS ET CRÉDITS

BALADE SONORE Production Collectif L'Emoi Sonneur

Y'A PLUS QU'A Production Compagnie Scena Nostra Coproduction L'Envolée - pôle artistique du Val Briard **Soutiens** DRAC Ile-de-France, département de l'Essonne, CAESE dans le cadre de la résidence triennale de la compagnie **Conventionnée** par la DRAC IDF et soutenue par la Région IDF au titre de la permanence artistique et culturelle

TRANSKABAR Production Discobole **Soutiens** DRAC IDF, Région Ile-de-France, CNM, Adami, Spedidam

KERMESSE Production Collectif La Cabale **Production délégué** Théâtre 13 **Diffusion déléguée** Le Bureau des Paroles **Soutiens** CNSAD, Studio ESCA, L'Azimut (Antony/Châtenay-Malabry), Le LoKal - Compagnie Jean-Michel Rabeux (Mairie de Langres), Cours Florent, avec la participation artistique du JTN

PORTRAITS CROISÉS Production Cie les Petites Mains **Soutiens** Anis Gras - le Lieu de l'Autre et Et Compagnie(s) **Diffusion** Alice Léonard-Pons

L'HOMME QUI RIT Production Les arpenteurs de l'invisible **Coproduction** Théâtre Antoine Watteau (Nogent-sur-Marne), la Ferme de Bel Ébat (Guyancourt) **Soutien** Nouveau Théâtre Populaire **Conventionnés** par département du Val de Marne, artistes associés à la Ferme de Bel Ébat et au Théâtre Antoine Watteau

INTO THE WOODS Production La maison rouge **Coproduction** Caranusca Partenaire Les Faceties de Lulusam

HEP ! HEP ! HEP ! Direction de production Gwendoline Langlois assistée de Juliette Subria **Diffusion** collectif & compagnie Estelle Delorme, Géraldine Morier-Genoud **Production** La Concorde des Temps, collectif F71 **Co-production** Nouveau Théâtre de Montreuil, Collectif 12 (Mantes-la-Jolie), La Barbacane (Beynes), Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes (Charleville-Mézières), La Nef (Pantin), Théâtre de l'Aquarium - La vie brève (Paris) **Soutien** DRAC IDF dans le cadre du dispositif Été Culturel 2021

EN APPARENCE Production Cie illimitée **Coproductions** Culture Commune, Scène Nationale du Bassin Minier, (Loos en Gohelle), La Rose des vents - Scène Nationale (Lille Métropole Villeneuve-d'Ascq), Le Grand Bleu, Scène Conventionnée Art Enfance Jeunesse (Lille), 9-9 bis (Oignies), Le Train-Théâtre, Scène conventionnée Art et création (Portes-Lès-Valence), Théâtre Jean Vilar (Vitry-sur-Seine), Théâtre Antoine Vitez - Scène d'Ivry-sur-Seine **Soutiens** DRAC Hauts-de-France, Région Hauts-de-France, Sacem, CNM, Adami, Département du Pas-de-Calais, La Ferme du Buisson (Noisiel), La Fileuse (Loos), Le Grand Mix (Tourcoing), Scénographe - Scène conventionnée Art et création, Art en territoire (St Céré), L'Envolée - pôle de création du Val Briard, Théâtre d'Angoulême - Scène Nationale, Le Bercaïl (Dunkerque)

ELLES ONT MARCHÉ SOUS LA LUNE Production Cie La Balbutie **Aide** DRAC IDF, Région IDF (aide à la création), Centre National de la musique, Conseil Départemental de la Seine-et-Marne, Maison de la Musique Contemporaine **Soutiens** 9-9bis (Oignies), Ville de Champigny-sur-Marne, Sax à Achères, L'entre deux (Lésigny) **Accueils en résidence** Le Pavillon (Romainville), Salle Jacques Tati (Orsay), Auditorium de Coulanges (Gonesse), Forum (Boissy-Saint-Léger), Hublot (Colombes)

FILLES & SOIE POUR TOUTES ET TOUS Production Compagnie Les Bas-bleus **Soutiens** La Minoterie (Dijon) Région Bourgogne Franche Comté **Accompagnement accessibilité** services Diadeva et SESSAD TCL, PEP CBFC, association Les Doigts qui Révent, 1, 2, 3 Cité Cap **Subventionnée** par la ville de Dijon, le Département de la Côte-d'Or et conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC de Bourgogne Franche-Comté

DONNE-MOI LA MAIN (HAPPY MANIF) Production association ipso facto danse **Coproduction** Le Grand R - scène nationale de La Roche-sur-Yon, La Saison Jeune Public de la Ville de Nanterre, Le Gymnase CDCN Roubaix - Hauts de France, ONYX - scène conventionnée Danse et Arts du cirque (Saint-Herblain), THV - scène conventionnée d'intérêt national art enfance jeunesse (Saint-Barthélemy-d'Anjou) **Conventionnée** par DRAC des Pays de la Loire, Conseil Départemental de Loire-Atlantique, Ville de Nantes.

CERFS-VOLANTS Production Cie Soleil Sous La Pluie **Collaborateurs** Compagnons papetiers de Crèvecœur et du Marais, Lola Greenwich **Coproduction** Communauté de Communes des Deux Morin, La Sucrierie (Coulommiers), Réseau Courte-Echelle **Aide à la création** DRAC IDF **Soutiens** - **accueil en résidence** Conseil Régional d'IDF, Conseil départemental de Seine-et-Marne, Scène Watteau (Nogent-sur-Marne), Cie Acta-Agnès Desfosses et Laurent Dupont (Villiers-Le-Bel), Parc culturel de Rentilly (Bussy-Saint-Martin), Centre Culturel de Nouzonville, Ferme Corsange (Bailly-Romainvilliers), Ville de Champigny-sur-Marne, Sucrierie (Coulommiers), L'Atalante (Mitry-Mory), Les 26 Couleurs (Saint-Fargeau-Ponthierry), Nova Villa (Reims), Un Neuf Trois Soleil ! (Romainville), Le Forum (Boissy-saint-Léger)

GROTESQUE Production Cie pm. **Coproduction** Le Vaisseau - fabrique artistique au Centre de Réadaptation (Coubert) **Soutiens** Théâtre Louis Aragon, scène conventionnée d'intérêt national Art et création - Danse (Tremblay-en-France), Pôle artistique du Val Briard - L'Envolée, production en cours

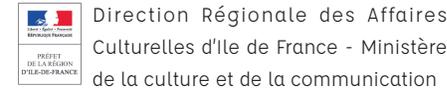
Licence d'entrepreneur du spectacle 3-1060552
Création visuel de saison, maquette : Juliette Simonin
Impression : Imprimerie Messages



UN GRAND MERCI

Merci à vous de venir nombreux découvrir les artistes invités dans la saison.
Merci à tous nos partenaires qui partagent le sens de notre action.

Nos partenaires institutionnels



Nos partenaires d'actions culturelles

Les services de la ville de Lesigny, la médiathèque Maurice Mollard, l'école de musique, le Pôle enfance-jeunesse, les structures petite enfance, le centre des Pyramides, l'Inspection de l'Education Nationale, les écoles maternelles et élémentaires, le collège des Hyverneaux, l'Hôpital Forcilles, les associations lésigiennes et franciliennes, les établissements médico-sociaux.

L'équipe

Marie Lecomte · direction et programmation
Juliette Simonin · relation avec les publics et action culturelle

Cécile Thomassery · administration
Ahcène Aït Saïd · régie générale
Françoise Davidovici · présidente
Joëlle Narcy · trésorière

Sans oublier

L'équipe évènement, les équipes intermittentes du spectacle et les bénévoles qui contribuent à la vie de notre projet.

Nos partenaires culturels

collectif scènes77 Collectif Scènes 77 Réseau de coopération d'une quinzaine de scènes publiques sur le territoire urbain, péri-urbain et rural, de Seine-et-Marne. Il ambitionne d'être au plus près de la création artistique contemporaine, en soutenant des projets et des initiatives sur l'ensemble du territoire. Actif dans le domaine du spectacle vivant, le Collectif Scènes 77 rassemble avant tout des acteurs culturels engagés dans une démarche de défense des droits culturels pour tous. Depuis 2021, il porte le Pôle Art & Handicap 77 du territoire de Seine-et-Marne.

La Vie devant soi La vie devant soi - Réseau coopératif francilien de production de spectacle vivant et de réflexion autour des publics adolescents

30 courte-échelle Courte échelle - Réseau de coproduction francilien pour soutenir l'émergence de nouveaux engagements artistiques dans le domaine de la petite enfance.

Île d'enfance Île d'enfance - Plateforme des arts vivants pour l'enfance et la jeunesse en Île-de-France



entredoux@lesigny.fr



L'ENTRE
DEUX Scène de
Lésigny